

Curriculum Vitae

Née en 1982 à Grenoble, Elsa Laurent est issue d'un parcours à la croisée de la pratique et de la théorie de l'art. Après des études en Arts du Spectacle, elle est diplômée de l'École *Image Ouverte* à Nîmes en 2006 puis de l'École Nationale de la Photographie d'Arles en 2019. Elle construit une oeuvre personnelle par un travail de terrain, auprès d'acteurs culturels et medico-sociaux. Ses photographies soulèvent la question du corps, de l'origine du geste, de l'organique, de l'imprévisible, du vivant. Elle interroge l'expérience sensible et perceptive à travers notamment de la considération des corps en action comme élément constitutif du monde.

EXPOSITIONS/PROJECTIONS

Inconnance, Festival Forma Leipzig, Leipzig, 2022
Hantologie-s, Festival Réel/ment, Théâtre de Lorient, 2021
Hantologie-s, Agence culturelle Grand Est, Alsace, 2019
Battements, Festival Chroniques Nomades, Auxerre, 2020
Akasha, Galerie ACUD, Berlin, 2019
Origins, Institut Français, Athènes, 2019
Silence, Galerie Michèle Chomette, Paris, 2016
Attraction, Prix Voies off, Arles, 2016
Inside/Outside, Centre Hospitalier de Beauvais, 2015
Inside/Outside, L'échangeur, Centre de Production et de Création Chorégraphique, 2013
Attraction, Maison des Arts, Évreux, 2013
Là, Galerie de Serge Seguin, Jazz in Marciac, 2010
Là, Conservatoire à Rayonnement Régional de Paris, 2010
Drapés, Festival de la photographie d'Arles, 2010
Drapès, Galerie L'Agart, Amilly, 2009
Centaures, Rencontre photographique de Maisons Laffitte, Commande du Centre des Monuments Nationaux, 2009
Drapés, Biennale de la photographie, Sedan, 2008
Les passages parisiens, Maison des Arts, Évreux, 2008
Les passages parisiens, Bibliothèque de Fresnes, 2009

PRIX/BOURSE

Finaliste Prix Mentor - Session #4 Arles, 2024
Finaliste Centre Photographique d'IDF, Résidence de postproduction, 2021
Bourse Direction Départementale de la Cohésion Sociale, 2018
Finaliste Prix Mentor - Session #4 Arles, 2017
Lauréate Prix de la galerie Michèle Chomette, Paris, 2016
Lauréat Prix Voies off, Festival d'Arles, 2016
Bourse DRAC/ARS, en partenariat avec le Centre Hospitalier de Beauvais et L'Échangeur, centre de production et de création chorégraphique, 2013-2015
Bourse DRAC/ARS, en partenariat avec le Centre Hospitalier Spécialisé de Navarre et la Scène Nationale d'Évreux Louviers, 2011-2012

RÉSIDENCES

École de recherche en improvisation, portée par l'Institut Universitaire de France et l'Université Côte d'Azur, Cannes, 2022
Hantologie-s, Résidence à l'EESAB-Lorient lors du festival Réel/ment avec le Théâtre de Lorient, 2020
Résidence à l'Agence culturelle Grand Est, Alsace, 2019
Figures du geste dansé, séminaire accueilli par le CEHTA/EHESS, coordonné par Anne Creissels, avec Jocelyne Vaysse, Médecin, Psychiatre, 2015
Centaures, Château de Maisons Laffitte, 2009. Rencontre photographique. Commande du Centre des Monuments Nationaux.

INTERVENTIONS

Souffle, Ateliers Image/Voix avec le Centre National de Création Musicale, La Muse en Circuit, Alfortville, 2023
La Forêt : une traversée visuelle et sonore, Ateliers Image/Son en partenariat avec le Muséum National d'Histoire Naturelle et la Philharmonie de Paris, dans le cadre du programme expérimental PEGASE, 2022-23
Dix Mois d'École et d'Opéra, Ateliers avec l'Académie de l'Opéra national de Paris, 2021-23

Décrypter une oeuvre par la pratique photographique.

Chateau de Versailles, 2023-24

Language, Atelier subventionné par la Direction Départementale de la Cohésion Sociale, 2018

PUBLICATIONS

L'ensemble Un, Publication d'un portfolio dans *Revue et Corrigée*, Revue sur les pratiques musicales, 2022
Portées, Portfolio 20 SECONDS, Magasine sur l'art et la musique expérimentales, 2020
Pour une Alliance entre Photographie et Sciences Sociales, édition collective, Agence Vu', 2020
Hantologie-s, 1 route de Marckolsheim et Hantologie-s, 1 route de Kergroise, Livrets photographiques, enquête sociologique, 2018-2019
Almost True, édition Void, Athènes, 2018
Outside, Portfolio réalisé en partenariat avec la DRAC, l'ARS et L'échangeur - CDC Picardie, 2016
Inside, Portfolio réalisé en partenariat avec la DRAC, l'ARS et L'échangeur - CDC Picardie, 2015
Texte de Jocelyne Vaysse, Psychiatre.
Drapés, Biennale de la photographie et de la ville, Sedan, Catalogue Édition N°4, 2008
The core of industry, Concours International de Photographie d'architecture, 2008
Appendices, Poétiques et pratiques contemporaines. N°2 : Anesthésie(s), 2008

COLLECTIONS

Arthothèque d'Angers, Qualia, 2021